



Музей истории русского платка и шали открылся в Павловском Посаде в 2002 году благодаря стараниям группы энтузиастов во главе с Владимиром Шишениным. Музей призван показать русский платок во всей его красе и многообразии и рассказать посетителю историю возникновения и распространения платка, неотрывно вплетённую в историю России.

Основой коллекции музея стала частная коллекция традиционных русских шалей, платков и других головных уборов, а также предметов быта восемнадцатого-двадцатого веков. В числе экспонатов музея – и неповторимые платки золотого шитья, и шёлковые и полушёлковые (репсовые) платки московских фабрик, и нижегородские косынки-«головки» из тафты, и конечно же, шерстяные и тканые платки со знаменитым набивным рисунком. Интересны также памятные платки, которые изготавливались «с надлежащего разрешения» властей в честь знаменательных исторических событий - на 300-летие дома Романовых, на столетие Отечественной войны, на коронавание императоров и т.п.