



В 1860-х годах одним из владельцев Павловопосадской мануфактуры и потомком её основателя в деревне Миленки была открыта фабрика по переработке пряжи. Там сперва начали выпускать крашеные платки, а чуть позже, в 1881 году, запустили массовое производство набивных платков и шалей. Орнамент, который родился в 1860-1880-х годах в Павловском Посаде, стали набивать на ситцевые и хлопковые платки. Этот художественный стиль мастерам фабрики удалось сохранить и до наших дней – сочные розы, россыпь других, полевых цветов, восточный орнамент...