



Павлопосадские платки – это не просто рукоделие, это уже настоящее творчество, отображающее всю глубину русских традиций вышивки. В наши дни мастерицы, создавая свое изделие, стараются приблизиться к исконно русским традициям. Для этого они переходят от новых синтетических материалов и ниток на более натуральные ткани и краски, которые использовали наши прабабушки в своих вышивках.

Возврат к корням обуславливает использование льна, хлопка, натурального шелка и шерсти. И это уже не подражание нахлынувшему из-за границы дешевому и некачественному материалу. Это прямое ему противостояние.

Павлопосадские платки – это один из символов нации. Они всегда пользовались спросом у туристов, поскольку отображали частичку загадочной души нашего народа. Однако наши мастерицы создают не только платки. Вышивка с мотивами павлопосадских платков используется в создании одежды, декоративной отделке помещений, обивке мебели, занавесках, разнообразных поделках, таких как мягкая игрушка, пуфики, думки, картины (батик). Существуют даже дизайнерские студии, в которых разрабатывают интерьеры с использованием павлопосадских платков.

Используя традиционные орнаменты в изготовлении мягкой игрушки, мы не просто создаем красивую вещь. Мы с малого возраста прививаем нашим детям любовь и уважение к традициям. Воспитываем в них чувство стиля, гармонии в восприятии окружающей среды, да и просто хороший вкус. Вышивка, выполненная из натуральных материалов, не будет вредна ребенку. А узоры выполненные по мотивам павлопосадских платков не будут раздражать глаз.

Использование павлопосадских платков в оформлении своего домашнего очага, принесет уют и теплоту в ваш дом. Наполнят ваш мир оригинальностью. Также это прекрасный подарок близким. Способ поделиться душевной теплотой и радостью.

